

科目別フリープラン

**学びたい目的は1つじゃない。
自分で選ぶ。自由に学ぶ。**

「趣味を広げたい」
「短期間で手軽に学びたい」
「ダブルスクールで差をつけたい」
「就職・転職活動の武器にしたい」
ひとり1人の目的に合わせて、
1科目から自由に選べる科目別フリープラン。
基礎科目からだけでなく、
中級レベルから選んだり、
実務に直結する科目だけ選ぶなど
学び方はあなた次第です。

下記の6つの分野の科目を、自分の学びたい内容やレベルに合わせて、1科目から科目単位で自由に設定できます。
また各分野の科目を組み合わせることで具体的な学びを実現するプラン例もあるので参考にしてください。

IT・デジタルコンテンツを網羅する6つの分野					
A	ゲーム分野	B	CG映像分野	C	グラフィックデザイン分野
コンピュータの基本から、プロと同じゲーム開発環境を使用した実習まで。ゲーム制作に必要な技術が身につく。		基本的なCGツールの使い方から、リアリティを追求した3DCG映像の制作まで。デジタル映像制作に必要な技術が身につく。		デザインの基礎からDTP・CGツールの技術、多様な媒体を想定した作品制作まで。グラフィック制作に必要な技術が身につく。	
D	WEBデザイン分野	E	ネットワーク分野	F	情報処理分野
WEBデザイナーの基本となる企画力とデザイン技術や、マルチデバイスに対応したサイト構築まで。WEBデザインに必要な技術が身につく。		ネットワークOSの主流であるLinuxの基礎からベンダー資格取得まで。ネットワーク設計・構築・運用技術が身につく。		オブジェクト指向言語Javaを用いたプログラミングの基礎からデータベース設計を含めた高度なシステム開発まで。エンジニアとしての高度な技術が身につく。	

A ゲーム分野

コンピュータの基本から、プロと同じゲーム開発環境を使用した実習まで。ゲーム制作に必要な技術が身につく。

【科目一覧表】 ■受講曜日 月・水・金（火・木に実習可能） ■授業時間 19:00～21:30

科目記号	科目名	開講期間	曜日・回数・授業料	受講に必要な経験・知識	科目概要
A-1	コンピュータサイエンス	4～5月	月・水・金 計12回 54,000円	未経験から学べる	プログラミングのために必要な、コンピュータと情報処理の基礎知識を学びます。コンピュータの基礎を履修することによって、なぜプログラムが動作するのか？ゲームプログラムがどのようにつくられ、動いているのか？を理解することができます。
A-2	アルゴリズム・Cプログラミング	5～6月	月・水・金 計12回 54,000円	未経験から学べる	ゲームプログラミングのベースとなる、C言語の基本的な活用・記述方法を学びます。ゲーム開発ではC/C++やそれに似た開発言語が使用されていますので、C言語を履修することで自分の手でゲームを制作できるようになります。（条件分岐・ループ処理などのアルゴリズム、データ入出力処理など）
A-3	C/C++プログラミング	6～9月	月・水 計24回 108,000円	C言語初級プログラミングの学習経験、またはA-2修了と同等の知識	C/C++を使った、効率的なプログラミング方法を学びます。ゲームではキャラクターの管理などに複雑なデータ構造を用います。この科目を履修することで、複雑なデータ構造を効率的に扱えるようになり、効率的なゲームの制作ができるようになります。（一次元配列・二次元配列によるデータ管理、関数による処理分割など）
A-4	Nintendo Switchゲーム制作I	6～9月	金 計12回 54,000円	C言語プログラミングの学習経験、またはA-3修了と同等の知識	Nintendo Switch開発環境を使って、ゲームプログラミングの基本を学びます。実際のゲーム開発環境を用いてゲームプログラミングを履修することで、ゲーム機特有の機能だけでなく、CPU・GPUなどの働きも理解できます。（図形描画、ボタン入力、移動処理、タッチパネル、内蔵されているセンサーの活用など）
A-5	Nintendo Switchゲーム制作II	10～11月	月・水 計16回 72,000円	Nintendo Switchプログラミングの学習経験、またはA-4修了と同等の知識	Nintendo Switch開発環境で、ゲーム制作に必要な基本的な技術を学びます。この科目を履修することで、2Dゲーム制作の一連の工程を知ることができ、2Dゲームをつくれるようになります。（ポリゴン表示、テクスチャマッピング、画像アニメーションなど）
A-6	ゲームサイエンスI	10～11月	金 計8回 36,000円	C言語プログラミングの学習経験、またはA-3修了と同等の知識	ゲームプログラミングに活用できる数学や物理の知識を学び、リアリティのあるゲームが制作できるようになります。（ベクトルや行列計算、物理運動など）
A-7	Nintendo Switchゲーム制作III	12～3月	月・水 計24回 108,000円	C++によるNintendo Switchプログラミングの学習経験、またはA-5修了と同等の知識	Nintendo Switchでオリジナル2Dゲームを制作します。実際のゲームで用いられている技術を学ぶことで、実践的なゲーム表現が行えるようになり、就職活動における強力な武器となります。（単純な形状同士のあたり判定、サウンド再生、スコア表示など）
A-8	C++プログラミングI	12～3月	金 計12回 54,000円	C++プログラミングの学習経験、またはA-3修了と同等の知識	C++について、ゲームプログラムで頻りに利用されるメモリ操作など、より実践的なプログラミング手法を学びます。（ポインタ・分割コンパイル・プリプロセッサの使い方など）
A-9	Nintendo Switchゲーム制作IV	4～6月	月・水 計20回 90,000円	C++によるNintendo Switchプログラミングの学習経験、またはA-7修了と同等の知識	Nintendo Switchで3Dモデルを描画するための知識・技術を学びます。3Dゲームをつくるには、3D空間を扱う様々な知識が必要となります。この科目を履修することで、3D空間での物体の取り扱いができるようになります。（3Dゲーム制作時に必須となる、空間における物体の姿勢制御の方法など）
A-10	C++プログラミングII	4～6月	金 計10回 45,000円	C++の学習経験、またはA-8修了と同等の知識	大規模なデータの取り扱いなど、ゲーム制作をより効率良く行うためのプログラミング技術をC++を通じて学びます。（クラス定義、動的なメモリの確保、コンストラクタ・デストラクタなど）
A-11	Nintendo Switchゲーム制作V	7～9月	月・水 計20回 90,000円	C++によるNintendo Switchプログラミングの学習経験、またはA-9修了と同等の知識	Nintendo Switchでオリジナル3Dアクションゲームを制作します。3D特有の技術を用いて、現実には起きる事象をとらえたゲームが制作できるようになります。（衝突・跳ね返り・押し戻しといった3Dモデル同士のあたり判定など）
A-12	C++プログラミングIII	7～9月	金 計10回 45,000円	C++プログラミングの学習経験、またはA-10修了と同等の知識	ゲームプログラミングに役立つことはもちろん、保守性・拡張性を意識した高度なC++プログラミング技術を学びます。（派生・オーバーロード・オーバーライド・コピーコンストラクタなど）
A-13	Nintendo Switchゲーム制作VI	10～12月	月・水 計20回 90,000円	C++によるNintendo Switchプログラミングの学習経験、またはA-11修了と同等の知識	3D空間を利用したフライトシューティングゲーム制作を通じて、3Dゲームの設計技術について学びます。（パーティクル・カメラ制御など）
A-14	C++プログラミングIV	10～12月	金 計10回 45,000円	C++プログラミングの学習経験、またはA-12修了と同等の知識	ゲームプログラミングにおける保守性・拡張性はもちろん、ゲーム全体をマネージメントできる高度なC++プログラミング技術を学びます。（仮想関数、ポリモーフィズムの実現、テンプレートなど）
A-15	Nintendo Switchゲーム制作VII	1～3月	月・水 計20回 90,000円	C++によるNintendo Switchプログラミングの学習経験、またはA-13修了と同等の知識	オリジナルゲームをプロと同じ工程で企画から実制作し、作品の「面白さ」を追求します。（企画立案、プログラミング、チューニングなど）
A-16	C++プログラミングV	1～3月	金 計10回 45,000円	C++プログラミングの学習経験、またはA-14修了と同等の知識	市販のゲームソフトで使用されている高度なC++プログラミング技術を学び、ゲーム企業で即戦力として働ける技術を身につけます。（リスト構造による効率の良いインスタンス管理など）

【開講時期イメージ】 各科目の開始・終了日については入学相談室に問合せください。

4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		1月		2月		3月							
A-1 コンピュータサイエンス 月・水・金 計12回	A-2 アルゴリズム・Cプログラミング 月・水・金 計12回	A-3 C/C++プログラミング 月・水 計24回		A-4 Nintendo Switchゲーム制作I 金 計12回		A-5 Nintendo Switchゲーム制作II 月・水 計16回		A-6 ゲームサイエンスI 金 計8回		A-7 Nintendo Switchゲーム制作III 月・水 計24回		A-8 C++プログラミングI 金 計12回		A-9 Nintendo Switchゲーム制作IV 月・水 計20回		A-10 C++プログラミングII 金 計10回		A-11 Nintendo Switchゲーム制作V 月・水 計20回		A-12 C++プログラミングIII 金 計10回		A-13 Nintendo Switchゲーム制作VI 月・水 計20回		A-14 C++プログラミングIV 金 計10回		A-15 Nintendo Switchゲーム制作VII 月・水 計20回		A-16 C++プログラミングV 金 計10回	

【プラン例】

基礎から学んでプログラミングに挑戦	C言語プログラミング入門	履修科目 A-1 A-2 履修期間 2ヵ月 計24回 授業料 108,000円
プログラミングの基礎および、Nintendo Switchでゲーム開発技術の基礎を学ぶ	Nintendo Switch／ゲーム制作入門	履修科目 A-1 A-2 A-3 A-4 履修期間 5ヵ月 計60回 授業料 270,000円
プログラミングの基礎からNintendo Switchでの2Dゲーム制作までを修得	Nintendo Switch／2Dゲーム制作	履修科目 A-1 A-2 A-3 A-4 A-5 A-6 A-7 A-8 履修期間 12ヵ月 計120回 授業料 540,000円

B CG映像分野

基本的なCGツールの使い方から、リアリティを追求した3DCG映像の制作まで。デジタル映像制作に必要な技術が身につく。

【科目一覧表】 ■受講曜日 月・水・金 (火・木に実習可能) ■授業時間 19:00~21:30

科目記号	科目名	開講期間		曜日・回数・授業料	受講に必要な経験・知識	科目概要
		4月入学	10月入学			
B-1	コンピュータグラフィックスI	4~5月	10月	月・水・金 計14回 63,000円	未経験から学べる	ビジュアルデザインに共通する基礎知識とCG制作の業界標準ツールIllustratorの基本操作をマスターします。(平面構成、色彩・配色理論、Illustratorを使用した素材作成)
B-2	コンピュータグラフィックスII	5~6月	11月	月・水・金 計10回 45,000円	未経験から学べる	CG制作で写真画像などの加工や修正を行う業界標準ツールPhotoshopの基本操作をマスターします。(Photoshopを使用した画像の加工・修正、色調補正、画像合成テクニック)
B-3	AfterEffects	6~7月	12~1月	月・水・金 計16回 72,000円	Illustrator・Photoshopの操作経験、またはB-1修了と同等の知識	映画、CM、アニメなどの映像合成や編集に欠かせないAfterEffectsの基本操作をマスターします。(AfterEffectsを使用した映像のデジタル編集や加工、タイトルロゴアニメーション制作)
B-4	モーショングラフィックス	7~9月	1~3月	月・水・金 計20回 90,000円	Illustrator・Photoshop・AfterEffectsの操作経験、またはB-3修了と同等の知識	曲調に合わせた画面転換や効果的なエフェクトを交えたプロモーション映像(モーショングラフィックス)作品を作ります。(2次元アニメーション、3次元アニメーション、エフェクト制作、音源素材に合わせたサウンドロゴ制作)
B-5	ノンリニア映像編集	10月	4~5月	月・水・金 計12回 54,000円	Illustrator・Photoshopの操作経験、またはB-1修了と同等の知識	PCをベースとしたノンリニア映像編集の業界標準ソフトPremiereを使用し、映像編集技術を身につけます。(カット繋ぎテクニック、色調補正、ビデオエフェクト、業務レベルの動画編集作業)
B-6	3DCGベーシックトレーニング	11月	5~6月	月・水・金 計12回 54,000円	Illustrator・Photoshopの操作経験、またはB-1修了と同等の知識	3DCG制作ソフトMayaの基本操作を学習し、プリミティブを組み合わせたキャラクターを作成します。(モデリング、質感設定、テクスチャ制作、ライティング、アニメーション、レンダリング)
B-7	モデリングテクニック	12~1月	6~7月	月・水・金 計14回 63,000円	Illustrator・Photoshop・Mayaの操作経験、またはB-6修了と同等の知識	MayaやZBrushを活用した人体、工業製品など作品・媒体によって異なる3Dモデルのモデリングテクニックを学びます。(デフォルメキャラクターモデリング、工業製品モデリング、映像作品の素材モデリング)
B-8	3DビジュアルソリューションワークI	1~3月	7~9月	月・水・金 計22回 99,000円	Illustrator・Photoshop・Mayaの操作経験、またはB-6、B-7修了と同等の知識	Illustrator、Photoshop、Maya、ZBrush、SubstancePainterを連携させた3DCG制作ワークフローをケーススタディ形式で学習します。(質感設定手法・テクスチャ制作・レンダリング技を活用した工業製品のフォトリアル3DCG制作)
B-9	3Dアニメーションテクニック	4~5月	10月	月・水・金 計12回 54,000円	Mayaの操作経験、またはB-8修了と同等の知識	戦闘機のドッグファイトや3D立体文字アニメーション制作を通してアニメーションの基本から実践までを学習します。(キーフレーム法、インビトゥーン法などの法則、パスアニメーション、ブレンドシェイプアニメーション技法など)
B-10	キャラクターアニメーション	5~6月	11月	月・水・金 計14回 63,000円	Mayaの操作経験、またはB-9修了と同等の知識	人体キャラクター制作を通してキャラクターモデリング技術及びキャラクターセットアップ技術を修得します。(スケルトンの基本構造、動きの理論となるキネマティクス、キャラクターの動作を制御するキャラクターセットアップなど)
B-11	3DビジュアルソリューションワークII	6~7月	12~1月	月・水・金 計18回 81,000円	Mayaの操作経験、またはB-9、B-10と同等の知識	ゲームムービーや映画に登場するようなフォトリアルオリジナル3DCGキャラクターを作成します。(高度なキャラクターセットアップ、表現手法、業務レベルでの要求に対する解決方法、制作ワークフローなど)
B-12	エフェクト	7~9月	1~3月	月・水・金 計16回 72,000円	Mayaの操作経験、またはB-6修了と同等の知識	映像に迫力を演出するダイナミクスエフェクト(特殊効果)の制作技法を学びます。(雨・炎・煙・花火などを再現するパーティクルエフェクト、星・草・ビル群を表現するペイントエフェクト活用術など)
B-13	カメラマッピング	10~11月	4~5月	月・水・金 計12回 54,000円	AfterEffects・Mayaの操作経験、またはB-3、B-6修了と同等の知識	実写カメラと3DCGカメラを違和感なく合成するためのカメラ合成技術を学習します。(AfterEffectsによる2Dカメラマッピング、Boujouによる3Dカメラマッピングの基礎技術)
B-14	映像合成コンポジションワーク	11~12月	5~6月	月・水・金 計12回 54,000円	Illustrator・Photoshop・AfterEffects・Mayaの操作経験、またはB-3、B-6修了と同等の知識	CG+実写、CG+CG、実写+実写の映像合成に不可欠なコンポジション技術を業務レベルのワークフローで学習します。(Mayaによる3DCG制作及び、AfterEffectsによる実写素材のレイヤー合成、色調調整テクニック)
B-15	3DビジュアルソリューションワークIII	12~1月	6~8月	月・水・金 計18回 81,000円	Illustrator・Photoshop・AfterEffects・Mayaの操作経験、またはB-14修了と同等の知識	人体、車、戦闘機など希望職種に向けたフォトリアルCGオリジナル作品を作成します。(3DCGアニメーション、ダイナミクス、コンポジション技術の組み合せ活用方法や制作管理と問題解決手法)
B-16	クロマキー合成	2~3月	8~9月	月・水・金 計18回 81,000円	Illustrator・Photoshop・AfterEffects・Mayaの操作経験、またはB-3修了と同等の知識	非現実的な空間や街中に巨大な自分を合成するなどグリーンスクリーンを使用したVFX合成映像作品を作成します。(クロマキーによる合成技術、ロトスコープ、カラーマネジメント活用方法など)

【開講時期イメージ】各科目の開始・終了日については入学相談室に問合せください。

4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月				
10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月				
B-1 コンピュータグラフィックスI 月・水・金 計14回	B-2 コンピュータグラフィックスII 月・水・金 計10回	B-3 AfterEffects 月・水・金 計16回	B-4 モーショングラフィックス 月・水・金 計20回	B-5 ノンリニア映像編集 月・水・金 計12回	B-6 3DCGベーシックトレーニング 月・水・金 計12回	B-7 モデリングテクニック 月・水・金 計14回	B-8 3DビジュアルソリューションワークI 月・水・金 計22回	B-9 3Dアニメーションテクニック 月・水・金 計12回	B-10 キャラクターアニメーション 月・水・金 計14回	B-11 3DビジュアルソリューションワークII 月・水・金 計18回	B-12 エフェクト 月・水・金 計16回	B-13 カメラマッピング 月・水・金 計12回	B-14 映像合成コンポジションワーク 月・水・金 計12回	B-15 3DビジュアルソリューションワークIII 月・水・金 計18回	B-16 クロマキー合成 月・水・金 計18回

【プラン例】

AfterEffectsスキルを学びたい方へ。基本操作から、プロの応用テクニックまでを学び、モーショングラフィックス作品を制作	モーショングラフィックス入門	履修科目 B-3 B-4 履修期間 3ヵ月 計36回 授業料 162,000円
モーショングラフィックスとノンリニア映像編集技術を学ぶ	デジタル映像編集	履修科目 B-3 B-4 B-5 履修期間 5ヵ月 計48回 授業料 216,000円
【Illustrator・Photoshop操作経験者対象】 Mayaの基本からモデリングと質感表現までを極める	Mayaモデリングマスター	履修科目 B-6 B-7 B-8 履修期間 5ヵ月 計48回 授業料 216,000円

C グラフィックデザイン分野 デザインの基礎からDTP・CGツールの技術、多様な媒体を想定した作品制作まで。グラフィック制作に必要な技術が身につく。

【科目一覧表】 ■受講曜日 月・水・金（火・木に実習可能） ■授業時間 19:00～21:30

科目記号	科目名	開講期間	曜日・回数・授業料	受講に必要な経験・知識	科目概要
C-1	コンピュータグラフィックスI	4～5月	月・水・金 計14回 63,000円	未経験から学べる	ビジュアルデザインに共通する基礎知識とCG制作の業界標準ツールIllustratorの基本操作をマスターします。(平面構成、色彩・配色理論、Illustratorを使用した素材作成)
C-2	コンピュータグラフィックスII	5～6月	月・水・金 計10回 45,000円	未経験から学べる	CG制作で写真画像などの加工や修正を行う業界標準ツールPhotoshopの基本操作をマスターします。(Photoshopを使用した画像の加工・修正、色調補正、画像合成テクニック)
C-3	コンピュータグラフィックスIII	6～7月	月・水・金 計12回 54,000円	Illustrator・Photoshopの操作経験、またはC-2修了と同等の知識	CG制作の業界標準ツールIllustrator・Photoshopの応用技術を学習し、高度なCG画像制作・編集ができるようになります。(効率的な素材制作、高度な画像処理テクニック、Illustrator・Photoshopの連携)
C-4	デザイン制作I	7～8月	月・水・金 計12回 54,000円	Illustrator・Photoshopを利用したデザイン制作の学習経験、またはC-3修了と同等の知識	印刷物に特化したデザインテクニックを学習し、Illustrator・Photoshopを利用した作品制作ができるようになります。(ポスター・リーフレットなどのデザインワーク、制作演習)
C-5	DTP I	9月	月・水・金 計12回 54,000円	Illustrator・Photoshopを利用したデザイン制作の学習経験、またはC-4修了と同等の知識	DTPの基礎知識・技術を学習することで、基本的な印刷物のデザインができるようになります。(印刷方式、文字組版、写真製版、DTP制作工程、DTP制作演習)
C-6	DTP II	10～1月	月・水 計24回 108,000円	DTP基礎知識およびIllustrator・Photoshopを利用したDTP制作の学習経験、またはC-5修了と同等の知識	デザイン制作の業界標準ツールInDesignを利用し、雑誌・書籍など出版物の制作に必要な高度な技術を身につけます。(レイアウト手法、グリッド理論、組版技術、写真・図版の加工・補正、校正技術)
C-7	HTML / CSS	10～1月	金 計12回 54,000円	未経験から学べる	HTMLやCSSのルールや記述方法などの基礎技術を学習することで、基本的なWEBページの制作ができるようになります。(HTML / CSSによるコーディング、WEBページ制作の基本)
C-8	デザイン制作II	1～3月	月・水 計16回 72,000円	DTP基礎知識およびIllustrator・Photoshopを利用したDTP制作の学習経験、またはC-5修了と同等の知識	グラフィックデザイナーに求められる着眼点や姿勢など、デザイン哲学・思想を研究し、デザイン制作に必要な考え方を学びます。(第一線で活躍するグラフィックデザイナー・アートディレクターの仕事分析、デザイン制作演習)
C-9	WEBデザイン・ベーシック	1～3月	金 計8回 36,000円	WEBページ制作の学習経験、またはC-7修了と同等の知識	WEBページのデザインに必要な基礎技術を学習することで、テーマやイメージに沿ったWEBデザインができるようになります。(企業や商品イメージに合わせたタイトルやイメージ画像、ボタンなどの素材制作とWEBページデザインの基本)
C-10	シンボル・ロゴマーク	4～6月	月・水 計16回 72,000円	デザイン企画～制作の学習経験、またはC-8修了と同等の知識	造形・色彩・視覚理論を総合的に学習することで、シンボルやロゴマークのデザイン制作ができるようになります。(企業の思想や考え方を視覚化するコーポレートシンボル・ロゴマークのデザイン制作演習)
C-11	WEBデザイン制作I	4～6月	金 計10回 45,000円	WEBページ制作の学習経験、またはC-9修了と同等の知識	WEBデザインの業界標準ツールDreamweaverを利用し、デジタルカンプの作成、WEBページ制作技術を学習します。(Dreamweaverの基本操作、WEBページのデジタルカンプ作成)
C-12	パッケージデザイン	6～8月	月・水 計16回 72,000円	デザイン企画～制作の学習経験、またはC-10修了と同等の知識	グラフィックデザインの実際の業務フローを想定したパッケージデザイン制作を通じて、デザイン制作の流れを身につけます。(クライアントの要求分析、コンセプトメイキング、企画立案、デザイン)
C-13	WEBデザイン制作II	7～9月	金 計10回 45,000円	WEBページ制作の学習経験、またはC-11修了と同等の知識	Dreamweaverを利用し、様々なケースに合わせた高度なWEBデザインの制作技術を身につけます。(ユーザビリティ、リーダビリティを意識したWEBページデザイン制作演習)
C-14	メディア論	8～9月	月・水 計8回 36,000円	デザイン実務経験、またはC-10修了と同等の知識	新聞・雑誌・テレビ・インターネットなどのメディアについて学習し、様々な視点から広告づくりを研究します。(メディアの特長、消費者心理への影響、記憶のメカニズム、効果的な広告づくりのための知識と手法)
C-15	VIデザイン	10～1月	月・水・金 計36回 162,000円	デザイン実務経験、またはC-14修了と同等の知識	企業の経営戦略をデザイン面から支えるVI(ビジュアル・アイデンティティ)のケーススタディを行います。(企業戦略分析、SP計画立案、デザイン制作、WEBデザイン制作、プレゼンテーション技法)
C-16	広告制作	1～3月	月・水・金 計24回 108,000円	デザイン実務経験、またはC-10修了と同等の知識	実際のデザイン制作業務を想定したケーススタディとして、企業や商品広告の制作演習を行います。(企業・商品コンセプト・消費者向けメッセージの分析、広告デザイン制作)

【開講時期イメージ】 各科目の開始・終了日については入学相談室に問合せください。

4月												5月												6月												7月												8月												9月												10月												11月												12月												1月												2月												3月											
C-1 コンピュータ グラフィックスI 月・水・金 計14回				C-2 コンピュータ グラフィックスII 月・水・金 計10回				C-3 コンピュータ グラフィックスIII 月・水・金 計12回				C-4 デザイン制作I 月・水・金 計12回				C-5 DTP I 月・水・金 計12回				C-6 DTP II 月・水 計24回				C-7 HTML / CSS 金 計12回				C-8 デザイン制作II 月・水 計16回				C-9 WEBデザイン・ベーシック 金 計8回																																																																																																															
C-10 シンボル・ロゴマーク 月・水 計16回				C-11 WEBデザイン制作I 金 計10回				C-12 パッケージデザイン 月・水 計16回				C-13 WEBデザイン制作II 金 計10回				C-14 メディア論 月・水 計8回				C-15 VIデザイン 月・水・金 計36回				C-16 広告制作 月・水・金 計24回																																																																																																																							

【プラン例】

デザインの基礎とCGツールの技術を学び、思い通りのデザインを可能に	グラフィックデザイン入門	履修科目	C-1 C-2 C-3	履修期間	3ヵ月 計36回	授業料	162,000円
WEBデザインの基礎を学び、自分だけのホームページを制作	WEBデザイン制作入門	履修科目	C-7 C-9	履修期間	6ヵ月 計20回	授業料	90,000円
【Illustrator・Photoshop操作経験者対象】 DTPとエディトリアルデザインを学び、本格的なデザイナーに	DTP・エディトリアルデザイン	履修科目	C-6 C-7	履修期間	5ヵ月 計36回	授業料	162,000円

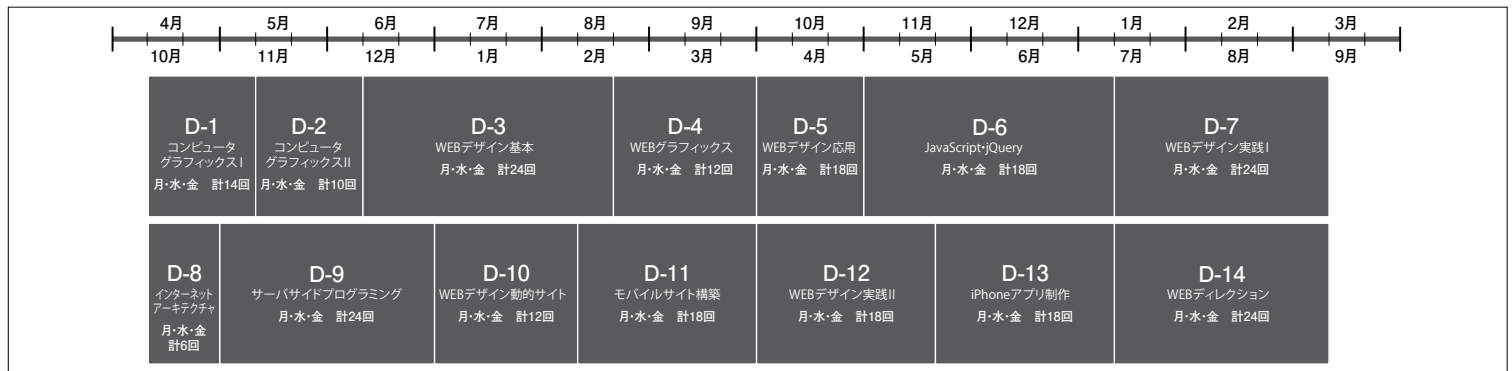
D WEBデザイン分野

WEBデザイナーの基本となる企画力とデザイン技術や、マルチデバイスに対応したサイト構築まで。WEBデザインに必要な技術が身につく。

【科目一覧表】 ■受講曜日 月・水・金 (火・木に実習可能) ■授業時間 19:00~21:30

科目記号	科目名	開講期間		曜日・回数・授業料	受講に必要な経験・知識	科目概要
		4月入学	10月入学			
D-1	コンピュータグラフィックスI	4~5月	10~11月	月・水・金 計14回 63,000円	未経験から学べる	ビジュアルデザインに共通する基礎知識とCG制作の業界標準ツールIllustratorの基本操作をマスターします。(平面構成、色彩・配色理論、Illustratorを使用した素材作成)
D-2	コンピュータグラフィックスII	5~6月	11~12月	月・水・金 計10回 45,000円	未経験から学べる	CG制作で写真画像などの加工や修正を行う業界標準ツールPhotoshopの基本操作をマスターします。(Photoshopを使用した画像の加工・修正、色調補正、画像合成テクニック)
D-3	WEBデザイン基本	6~8月	12~2月	月・水・金 計24回 108,000円	デザイン制作、画像加工の学習経験、またはD-2修了と同等の知識	HTML+CSSを用いたWEBサイトを制作及びサイトの公開方法などのWEBに関する基礎知識を学習します。(インターネットの概念、ドメイン名やIPアドレスのしくみ、HTML言語の文法・タグ、FTPによるページ公開方法)
D-4	WEBグラフィックス	8~9月	2~3月	月・水・金 計12回 54,000円	デザイン制作、画像加工の学習経験、またはD-2修了と同等の知識	WEBページのデザイン制作に必要なバナーやアイコンの制作や加工を行うための基礎技術を身につけます。(企業・商品イメージに合わせたタイトルやイメージ画像・ボタンなどの素材制作)
D-5	WEBデザイン応用	10~11月	4~5月	月・水・金 計18回 81,000円	WEBページ制作の学習経験、またはD-4修了と同等の知識	ソフトウェアによるデジタルカンパの作成、HTML+CSSでのページコーディングおよびデザイン手法を学習します。(Photoshop、Illustrator、Fireworksを用いたデジタルカンパの作成、DreamweaverによるHTML、CSSコーディング)
D-6	JavaScript・jQuery	11~1月	5~7月	月・水・金 計18回 81,000円	WEBページ制作の学習経験、またはD-5修了と同等の知識	JavaScript・jQueryの基礎から実践、更にはCSS3を活用したUI作成方法を通じ、総合的なUIの作成手法を学習します。(JavaScript・jQueryの基礎知識と基本構文、jQueryを用いた基礎的なUIの構築、またCSS3を用いたUIの構築)
D-7	WEBデザイン実践I	1~3月	7~9月	月・水・金 計24回 108,000円	WEBデザイン制作の学習経験、またはD-6修了と同等の知識	JavaScript・jQuery、CSS3などを活用した動的なUIを含むWEBページを構築するための技術を身につけます。(JavaScript・jQueryライブラリの活用、CSS3アニメーションを組み合わせたWEBページの構築)
D-8	インターネットアーキテクチャ	4月	10月	月・水・金 計6回 27,000円	未経験から学べる	WEBを支えている様々なサーバの役割や通信手順などのインターネットシステムの基礎知識を学習します。(TCP/IP、WWW、SSL、Mail、DNS、FTP、Telnet、SSHなどのプロトコル(通信手順)や機材構成)
D-9	サーバサイドプログラミング	5~6月	11~12月	月・水・金 計24回 108,000円	WEBページ制作の学習経験、またはD-7修了と同等の知識	WEBサイトの構築に必要なサーバサイドプログラミングやデータベース構築するための基礎技術を身につけます。(PHP言語の基本構文、関数の使用方法、ファイルアクセス方法、データベースアクセス基礎)
D-10	WEBデザイン動的サイト	7~8月	1~2月	月・水・金 計12回 54,000円	WEBページ制作の学習経験、またはD-9修了と同等の知識	サーバサイドプログラミングとデータベースを活用した簡易SNSサイトを構築するための基礎技術を身につけます。(PHP、HTML、CSSを用いた掲示板やブログなどのSNSサイトを構築)
D-11	モバイルサイト構築	8~9月	2~3月	月・水・金 計18回 81,000円	WEBページ制作、サーバサイドプログラミングの学習経験、またはD-10修了と同等の知識	スマートデバイス用に最適化されたWEBサイトを構築するための基礎技術を身につけます。(HTML、CSS、jQueryなどを用いた様々なスマートデバイス向けサイトの構築)
D-12	WEBデザイン実践II	10~11月	4~5月	月・水・金 計18回 81,000円	WEBページ制作、サーバサイドプログラミングの学習経験、またはD-11修了と同等の知識	実際の業務を想定したケーススタディ形式でのWEBサイト構築、WordPressを用いたサイト構築技術を身につけます。(企画・設計・デザインなど各フェーズのノウハウ、サーバサイドプログラミング、モバイルサイト、WordPress活用を含めたサイト構築)
D-13	iPhoneアプリ制作	11~1月	5~7月	月・水・金 計18回 81,000円	未経験から学べる	XcodeとSwiftを使用して、基本的なiPhoneアプリケーションを開発するための基礎技術を身につけます。(地図表示アプリからカメラアプリ、画像投稿やSNS連携アプリの制作)
D-14	WEBディレクション	1~3月	7~9月	月・水・金 計24回 108,000円	WEBサイト制作の学習経験、またはD-13修了と同等の知識	WEBディレクターに求められる能力習得をベースとし、クライアント=依頼主を想定したWEBサイト企画・構築技術を身につけます。(要求分析・問題定義、マーケティング戦略やブランド方針を反映した企画・設計・制作、SEO/SEM対策)

【開講時期イメージ】 各科目の開始・終了日については入学相談室に問合せください。



【プラン例】

WEB制作の基本技術を身につける	ホームページ制作入門	履修科目 D-1 D-2 D-3 履修期間 5ヵ月 計48回 授業料 216,000円
WEB制作の基本技術を身につけてWEB業界へ	WEBデザイン基礎	履修科目 D-1 D-2 D-3 D-4 D-5 履修期間 8ヵ月 計78回 授業料 351,000円
モバイルサイト制作技術を身につけてWEB業界へ	モバイルサイト構築マスター	履修科目 D-6 D-7 D-8 D-9 D-10 D-11 履修期間 9ヵ月 計102回 授業料 459,000円

E ネットワーク分野

ネットワークOSの主流であるLinuxの基礎からベンダー資格取得まで。
ネットワーク設計・構築・運用技術が身につく。

【科目一覧表】 ■受講曜日 月・水・金（火・木に実習可能） ■授業時間 19:00～21:30

科目記号	科目名	開講期間	曜日・回数・授業料	受講に必要な経験・知識	科目概要
E-1	コンピュータサイエンス	4～5月	月・水・金 計12回 54,000円	未経験から学べる	プログラミングのために必要なコンピュータの動作原理など、技術者として必要な情報処理の基礎知識を学びます。(コンピュータ動作原理、ハードウェア構成、コンピュータのデータ表現など)
E-2	ネットワークの基礎知識とTCP/IP	5～7月	月・水・金 計24回 108,000円	未経験から学べる	OSI参照モデルやTCP/IPモデルのしくみを学び、ネットワークのしくみや通信方法が理解できるようになります。(IPアドレスと通信制御方式、アプリケーションプロトコル(通信規約)の意味など)
E-3	Linux基礎	7月～8月	月・水・金 計12回 54,000円	未経験から学べる	オープンソースの代表的なOSであるLinuxのインストール方法からコマンドの利用を学びます。また、シェルスクリプトの利用目的や作成方法などを学び、簡単なサーバ管理が行えるようになります。(Linuxディストリビューション、エディタの利用方法、ファイル・ディレクトリ操作など)
E-4	SOHOネットワーク設計	9月	月・水・金 計12回 54,000円	E-2修了と同等の知識	SOHOネットワークを題材に、IPアドレスの設定など、小規模ネットワークの設計ができるようになります。(IPアドレス・ルータ設定、家庭内ネットワーク設計、SOHOネットワーク設計)
E-5	SOHOネットワーク構築	10月	月・水・金 計8回 36,000円	E-4修了と同等の知識	設計書をもとに、実際のSOHOネットワークを意識した構築ができるようになります。(IPアドレス・ルータ設定、必要機材・配線方法、家庭内ネットワーク設計、SOHOネットワーク設計)
E-6	サーバ構築技術	10～11月	月・水・金 計8回 36,000円	基本的なネットワークの知識、およびE-5と同等の知識	ネットワークで利用されているサーバの機能、必要となる技術を学び、用途に応じたサーバの利用を提案できるようになる。(WEBサーバ、メールサーバ、DNSサーバなど)
E-7	SOHOサーバ構築	10～12月	月・水・金 計16回 72,000円	基本的なネットワークの知識、およびE-6と同等の知識	SOHOネットワークで必要となるメールサーバやファイルサーバの構築方法を学び、用途に応じたサーバの構築が行えるようになります。(WWWサーバの設定、メールサーバの設定、ファイルサーバの設定)
E-8	Ciscoルータ基礎	1月	月・水・金 計12回 54,000円	基本的なネットワークの知識、およびE-2と同等の知識	Ciscoルータの基本知識、導入から設定方法までを学び、ルータ設定の基本となる操作が行えるようになります。(IOSの理解、IOSの基本操作、Ciscoルータのアドレス設定、初級ルーティング設定)
E-9	ファイアウォール構築	2～3月	月・水・金 計16回 72,000円	基本的なネットワークの知識、またはE-7と同等の知識	Ciscoルータを用いたDMZの構築およびファイアウォールの設定方法を学び、より高度なネットワークの構築が行えるようになります。(NAPT設定、アクセスリストの設定、フィルタリング設計)
E-10	無線LAN技術	4月	月・水・金 計4回 18,000円	基本的なネットワークの知識	無線LAN技術およびコントローラの設定方法などを学び、SOHO・構内ネットワークにて敷設を提案できるようになります。(無線LAN規格、IoTと関わり、無線LANコントローラの設定方法など)
E-11	構内ネットワーク設計(LAN)	4～7月	月・水・金 計26回 117,000円	基本的なネットワークの知識、およびE-5と同等の知識	100人規模の企業を題材に、通信効率を考えた機器配線やアドレッシング設定などが行えるようになります。(社内ネットワーク設計理論、VLSMによるIPアドレス設定、VLAN、STPの概要)
E-12	構内ネットワーク設計(LAN)構築	7～8月	月・水・金 計15回 67,500円	E-11と同等の知識	企業ネットワークを想定したスイッチやルータの配置から、設定・実装方法を学び、構内ネットワークの構築が行えるようになります。(VLANの設定、STPの設定)
E-13	バックボーンネットワーク設計	8～9月	月・水・金 計15回 67,500円	基本的なネットワークの知識、またはE-9と同等の知識	バックボーンエリアネットワークの冗長化構成や、管理方法を学び、大容量の通信回線の設計が行えるようになります。(CiscoルータおよびL2スイッチによる冗長化設定、リンクアグリゲーション設定)
E-14	構内サーバ構築実践	10～12月	月・水・金 計30回 135,000円	E-13と同等の知識	企業での利用を想定した各種サーバの設定から構築、バックアップや運用管理を学び、実運用に則したサーバ構築が行えるようになります。(ユーザ管理、DNS・メールサーバの構築、バックアップ手法など)
E-15	セキュリティ技術	1月	月・水・金 計10回 45,000円	E-14と同等の知識	過去のインシデント事例などを踏まえてネットワークセキュリティの重要性を学び、セキュリティを考慮した設計が行えるようになります。(ファイアウォール、不正アクセス、暗号化/復号技術、メールの安全性など)
E-16	クラウド技術概論	1月	月・水・金 計4回 18,000円	基本的なネットワークの知識	オンプレミスとSaaS・PaaS・IaaSなど、クラウドサービスの種類や構成の違いなどを理解し、必要なサービスを考慮した設計が行えるようになります。(クラウドサーバのメリット、オンプレミス環境のメリットなど)
E-17	広域ネットワーク構築(WAN)	1～3月	月・水・金 計16回 72,000円	E-14、E-15と同等の知識	大規模ネットワークとして流通系ネットワークを題材にし、規模に応じたネットワークの設計・提案が行えるようになります。(回線種類、導入機材、サーバ、コストなど)

【開講時期イメージ】各科目の開始・終了日については入学相談室に問合せください。

4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
E-1 コンピュータサイエンス 月・水・金 計12回		E-2 ネットワークの基礎知識とTCP/IP 月・水・金 計24回		E-3 Linux基礎 月・水・金 計12回		E-4 SOHOネットワーク設計 月・水・金 計12回		E-5 SOHOネットワーク構築 月・水・金 計8回		E-6 サーバ構築技術 月・水・金 計8回	
E-7 SOHOサーバ構築 月・水・金 計16回			E-8 Ciscoルータ基礎 月・水・金 計12回			E-9 ファイアウォール構築 月・水・金 計16回					
E-10 無線LAN技術 月・水・金 計4回		E-11 構内ネットワーク設計(LAN) 月・水・金 計26回		E-12 構内ネットワーク設計(LAN)構築 月・水・金 計15回		E-13 バックボーンネットワーク設計 月・水・金 計15回		E-14 構内サーバ構築実践 月・水・金 計30回		E-15 セキュリティ技術 月・水・金 計10回	
E-16 クラウド技術概論 月・水・金 計4回		E-17 広域ネットワーク構築(WAN) 月・水・金 計16回									

【プラン例】

ネットワーク基礎からLinuxを学び、ネットワークサーバの運用・管理者に	ネットワークシステム構築入門	履修科目 E-1 E-2 E-3 E-4 E-5 E-6 履修期間 9ヵ月 計76回 授業料 342,000円
ネットワーク設計、Linuxを用いたサーバ構築までを修得	サーバ構築入門	履修科目 E-2 E-3 E-4 E-5 E-6 E-7 履修期間 8ヵ月 計80回 授業料 360,000円
【ネットワーク運用・管理経験者対象】 セキュリティを含めたネットワーク設計の高度なノウハウを学ぶ	セキュアネットワークマスター	履修科目 E-8 E-9 E-10 E-11 履修期間 4ヵ月 計58回 授業料 261,000円

F 情報処理分野

オブジェクト指向言語Javaを用いたプログラミングの基礎から、データベース設計を含めた高度なシステム開発まで。エンジニアとしての高度な技術が身につく。

【科目一覧表】 ■受講曜日 月・水・金 (火・木に実習可能) ■授業時間 19:00~21:30

科目記号	科目名	開講期間		曜日・回数・授業料	受講に必要な経験・知識	科目概要
		4月入学	10月入学			
F-1	コンピュータサイエンス	4~5月	10~11月	月・水・金 計12回 54,000円	未経験から学べる	プログラミングのために必要なコンピュータの動作原理など、技術者として必要な情報処理の基礎知識を学びます。(コンピュータ動作原理、ハードウェア構成、コンピュータのデータ表現など)
F-2	システムエンジニア・AIビジネス概論	5月	11月	月・水・金 計6回 27,000円	未経験から学べる	AIがビジネスシステムにどのように活用されているのかを学び、システムエンジニアとはどんな仕事をするのか、具体的な問題を想定し、解決するための最適な手法とは何かを学びます。(問題提起、問題解決のために必要な知識、手法)
F-3	アルゴリズムJava	6月	12月	月・水・金 計9回 40,500円	未経験から学べる	プログラミングの基礎となる処理手順(アルゴリズム)の考え方、実現方法をJavaを用いて学びます。(条件分岐・ループ処理などのアルゴリズム、データ入出力処理)
F-4	Javaプログラミング基礎	7~8月	1~2月	月・水・金 計15回 67,500円	F-3と同等の知識	広く普及している開発言語のJavaの入門として、JavaSEによるプログラミングを文法などの基礎から学びます。(プログラミング開発環境の使い方、Javaの変数・条件分岐・反復処理を用いた基本的な文法)
F-5	データベース設計	8~9月	2~3月	月・水・金 計18回 81,000円	未経験から学べる	データベースの概念、SQLによる操作方法など、データベースの基本となる知識を学び、データ操作ができるようになります。(基本的な構造・動作原理、SQLの文法と発行方式などを動作確認)
F-6	TCP/IPネットワーク	10月	4月	月・水・金 計9回 40,500円	未経験から学べる	OS参照モデルやTCP/IPモデルのしくみを学び、小規模なネットワークの設計・構築が行えるようになります。(IPアドレスと通信制御方式、HTTP、Mail、DNS、Telnet、SSHなどのアプリケーションプロトコル(通信規約)の意味)
F-7	HTML/CSS	11月	5月	月・水・金 計12回 54,000円	未経験から学べる	HTMLやCSSのルールや記述方法などの基礎技術を学習することで、基本的なWEBページの制作ができるようになります。(HTML/CSSによるコーディング、WEBページ制作の基本)
F-8	サーバサイドJavaI	12~1月	6~7月	月・水・金 計18回 81,000円	Javaの基礎知識 またはF-4修了と同等の知識	HTML/JSP/Servletを学び、サーバサイドJava(WEBアプリケーション)の制作が行えるようになります。(ログイン型システム開発、HttpSessionやCookieの使用)
F-9	通販サイト開発	1~3月	7~9月	月・水・金 計21回 94,500円	F-5、F-7、F-8と同等の知識	サーバサイドJavaを使って、企業の業務(通販サイト)を想定した利用者側のシステム開発が行えるようになります。(要求分析から詳細設計までのシステム設計および手法)
F-10	オブジェクト指向開発	4~5月	10~11月	月・水・金 計12回 54,000円	Javaの基礎知識 またはF-4修了と同等の知識	オブジェクト指向プログラミングを学び、クラスの特性などを意識したシステムの設計が行えるようになります。
F-11	Java/データベース連携	5~6月	11~12月	月・水・金 計15回 67,500円	F-5、F-8、F-10と同等の知識	広く普及しているOracleデータベースとJavaの連携を図ったプログラムを実現できるようになります。(Javaからデータベースへの参照・更新・作成・削除操作、データベースアクセス用Beanの導入)
F-12	サーバサイドJavaII	7~8月	1~2月	月・水・金 計18回 81,000円	F-11と同等の知識	企業の業務(通販サイト)を想定し、データベースとの連携を意識したシステムの設計・開発が行えるようになります。(要求分析から詳細設計までのシステム設計および実装)
F-13	データベースマネジメント	8~9月	2~3月	月・水・金 計15回 67,500円	F-5と同等の知識	Oracleデータベースを用いて、チューニングなど適切な運用管理の手法を学び、実装が行えるようになります。(データベースでのユーザの作成、操作権限の付与、バックアップ、リストア方法、データ保護や保管方法のしくみ)
F-14	Androidアプリケーション開発	10~12月	4~6月	月・水・金 計24回 108,000円	F-10、F-12と同等の知識	スマートフォン・タブレット(Android)向けアプリケーションの設計・開発および実装が行えるようになります。(スマートフォン用のUI設計、TextView、ButtonなどのViewの実装方法)
F-15	WEBシステムアーキテクチャ	12月	6月	月・水・金 計9回 40,500円	F-10、F-12と同等の知識	本格的なWEBシステムを作成するための手法をJavaを通じて学びます。(マスターテーブル管理、DAOモデル、ログイン保持、ページネーション、EL式とJSTL)
F-16	AIビジネスシステム開発	1~3月	7~9月	月・水・金 計27回 121,500円	F-9、F-11、F-13と同等の知識	業務支援、データ分析にAIを活用し、利用者側と管理者側が連携できる実務に則した業務システムを設計・完成させます。(システム開発・テストの実践)

【開講時期イメージ】各科目の開始・終了日については入学相談室に問合せください。



【プラン例】

プログラム基礎からアルゴリズムまでを学び、プログラマーに	Javaプログラミング入門	履修科目 F-1 F-3 F-4 履修期間 3ヵ月 計36回 授業料 162,000円
プログラム基礎からデータベース設計とプログラムから操作まで修得、より上を目指す人に	Javaプログラミングマスター	履修科目 F-1 F-3 F-4 F-5 F-7 F-8 履修期間 9ヵ月 計84回 授業料 378,000円
【Javaとデータベース開発経験者対象】 Javaのプログラミング技術向上を目指し、効率的なプログラミングを修得	高度プログラミング実践	履修科目 F-10 F-11 F-12 F-15 履修期間 6ヵ月 計54回 授業料 243,000円